

COUNTDOWN VIDEOPROGRAMME

DE

Um die Vielfalt und Fülle der videografischen Beiträge als Teile der digitalen Sammlung zu feiern und in voller Länge zu würdigen, bespielen wir das Studiokino der Ausstellung ab dem 19. Juli mit einem algorithmisch errechneten Videoprogramm – Performance-Videos non-stop. Der Zufall stellt die Videodokumente, Dokumentationen und Werke in neue, vielleicht auch ungewohnte Zusammenhänge. Zugleich erinnert das digitale Wiedergabeformat, im Unterschied zu den kuratierten Präsentationsformen, noch einmal an den Einsammelvorgang, der die Ausstellung in ihrer Diversität erst möglich machte.

FR

Afin de célébrer la diversité et la richesse des contributions vidéographiques de la collection digitale et de leur rendre hommage dans toute leur ampleur, nous montrons dans le cinéma studio de l'exposition à partir du 19 juillet un programme vidéo calculé par algorithme – des vidéos de performance non-stop. Le hasard place les documents vidéo, les documentations et les œuvres dans des contextes tout à fait nouveaux, peut-être même inhabituels. En même temps, le format de lecture numérique, à la différence des formes de présentation organisées, rappelle encore une fois la collection digitale qui a rendu possible l'exposition dans sa diversité.

EN

To celebrate the diversity and abundance of the videographic contributions being part of the digital collection and to honor them in full length, the studio cinema of the exhibition will present an algorithmically calculated video program – non-stop performance videos. The random countdown puts the video documents, documentations and works into new, maybe unfamiliar contexts. At the same time, in contrast to the curated forms of presentation in the exhibition, the digital playback format reminds once again of the collecting process, which made the exhibition in its diversity possible in the first place.

COUNTDOWN VIDEOPROGRAMME

DIE | MAR | TUE 19.07.2022 — 11.00-18.00 H

11:00:00	#1493 Das parasitäre Prinzip. Ein Schnipselvortrag
11:01:28	#1735 Beckett Walk VI – another ghost dance
11:04:48	#0319 REMEMBER TSKALTUBO HOT POTTS, GEORGIEN
11:30:26	#1649 Frisch Frischer
11:58:25	#1031 Narancs Idő
12:08:54	#79 Masked Identity In Color / Colored Identity In Mask
12:20:13	#1594 Führung durch die Ausstellung von Andrea Saemann
13:05:11	#212 Besame Mucho
13:20:28	#1514 Maag on Mars
13:35:41	#1087 Damenball in Ö – Eingabe Video 2
13:41:44	#660 Gestalt
13:47:09	#1632 Zwischenkunst Dialog 1 + 2
13:58:14	#1571 Know Yourself (The Mind and Its Functions)
14:02:50	#1079 hereish and nowish
14:06:36	#0427 Waldlichtung
14:08:48	#1864 Interview mit Urban Mäder von Chris Regn
15:10:53	#0754 Bain brisé
15:14:42	#0348 BREATHE IN work out
15:17:57	#111 Diverse Videos von Zeichnungsperformances
15:18:37	#995 Lauthals
15:21:22	#907 Auslese (Bauwerke) II
15:23:26	#624 Basellandschaftlicher Kulturpreis 2014, Sparte Kunst, Irene Maag
15:27:50	#894 Becoming LYSANN
16:16:37	#1464 Silk Membrane / Seidene Membrane
16:17:39	#902 Chair de peau / Into te Void (S.T.E.P. 2)
16:26:19	#1506 Spring Exclamations ! Fall
16:49:27	#1082 moll
16:50:33	#835 Chapter 14 Mountain Morse
16:52:36	#798 Detox Dance
16:55:29	#1670 Secrets for Sale > Secrets from the collection
16:56:45	#0505 Klangtransit
17:07:45	#1606 The Anti-Productive Space
17:14:28	#1097 Standbilder
17:17:19	#845 Discursive Ornaments
17:42:35	#741 BODIY

COUNTDOWN VIDEOPROGRAMME

MI | MER | WED 20.07.2022 — 11.00-18.00 H

11:00:00	#1670 Secrets for Sale > Secrets from the collection
11:02:36	#1030 roundabout
11:12:36	#393 Max & Gigy
11:16:52	#844 Die Anatomie des Feststeckens
11:25:56	#1120 quinte, les toux virtuelles
12:00:03	#635 Sehr alt bis alt
12:07:04	#891 P.O.Y.C
12:37:59	#513 Should I Do the Man's Part
13:27:15	#1585 Norbert Klassen Interview (geschnitten)
13:52:12	#1402 Performance
13:59:57	#1866 Interview mit Gabriel Magos von Chris Regn & Dorothea Rust
14:44:18	#1480 Konzertauftritt Act Bern 2007
14:46:04	#187 couper la vision
14:46:58	#65 lächeln
14:47:30	#180 Handlung und Spur Performance Mein Leib ist nicht mein Wesen
14:55:17	#1613 The Gathering und Performances am Performance-Festival perFORMj 2021
14:55:34	#1129 Measured Memories
15:13:50	#1607 tableau vivant (Utopien)
15:21:31	#15 Faces
15:22:25	#1588 A Home Care II
15:27:55	#695 unwrap the present Triptychon
15:28:56	#618 THE SWIFT EROSION OF A CRATER THROUGH HUMAN INTERVENTION
15:32:01	#1825 einmal für immer
15:38:46	#1075 Spinning wait cursor installed on the website of the Swiss Art Awards 2020
15:39:05	#1339 zeitlautraum tempsonlieu
15:57:28	#1787 Interview mit Niklaus Lenherr von Muda Mathis
16:52:43	#948 Perros De Colores
16:56:27	#804 Strategies of Seed
17:08:27	#625 landscaping (in between)
17:10:15	#1522 Gorilla Woman und Frauen*streik Warm Up
17:19:16	#1217 The Gathering in Zentralplatz, Biel
17:37:09	#1773 Schöpfung
17:42:56	#1296 Performance of everyday Flow

COUNTDOWN VIDEOPROGRAMME

DO | JEU | THU 21.07.2022 — 11.00-21.00 H

11:00:00	#1785 Interview mit Mike Hentz von Dorothea Rust
12:21:49	#211 My Brain Is My Garden II
12:36:41	#1157 Das Exchange Programm
13:07:40	#0562 elsewhere
13:10:20	#0178 sublimate cell eine Ode an Louise Bourgeois
13:21:22	#1892 Please Peace
13:25:40	#251 Ein Tutkonzert mit sechs Autohupen am Thutplatz in Zofingen
13:34:52	#702 Mutantenstadl
13:36:46	#1204 EvAmaRIA
13:45:28	#983 Gasthaus Fermentation and Bacteria
13:47:45	#1920 Song for a Dog
14:10:09	#691 Getting Nowhere
14:18:21	#1392 In der Backstube des Denkens
14:38:36	#1624 L'acte pur
14:39:16	#1603 Süsser Regen
14:54:44	#1822 „Legends of Time“ Video Art Installation, Performance
14:59:33	#1488 Konzertauftritt Act Bern 2007
15:06:43	#1408 does it give you the shivers?
15:19:14	#766 Le Cube
15:22:03	#1622 Passage
15:23:43	#712 Body and Freedom Festival
16:14:27	#1076 Interiors 2
16:38:16	#1084 3 x 3 zweiter Schritt
17:11:08	#1813 Lost Goddess
17:17:44	#328 2x Fichte
17:39:11	#1871 Interview mit Margrit Schenker von Chris Regn & Dorothea Rust
18:46:00	#487 PUBLIC THIS-PLAY
18:46:08	#673 In die Ecke getrieben ist Anriff immer noch die beste Verteidigung
18:51:44	#423 peeling #3
19:17:09	#1602 Sweet Lady
19:28:25	#1016 MONSTERHOOD Part II. Sennentuntschi, a cultural appropriation
19:54:47	#823 Strampel-Braten
19:59:12	#731 temporäres Aktions Orchester
20:07:26	#661 The Gathering No.15
20:29:26	#491 Drehung
20:30:36	#1612 We Object
20:32:25	#34 Re:Public Domain 19/20

COUNTDOWN VIDEOPROGRAMME

FR | VEN | FRI 22.07.2022 — 11.00-15.00 H

11:00:00	#1331	self portrait
11:01:20	#867	PM Transmission
11:02:42	#379	Lockruf
11:26:44	#1272	sometimes quickly changed
11:35:31	#14	Tierfilm
11:43:34	#1360	Resonanzschaft
11:45:26	#86	A Song For Them Too
11:58:06	#336	LapStrap
12:02:53	#1018	Why You Are Taking My Picture
12:11:53	#817	Survival of an Artist
12:16:11	#261	Vexations
12:31:15	#1794	Interview mit Chrig Perren von Chris Regn und Dorothea Rust
13:14:50	#1415	THE ROCK BAND
13:18:01	#513	Should I Do the Man's Part
13:19:39	#404	Waterboarding
13:21:49	#1619	Raumflucht in Berlin
13:24:46	#521	The Artist
13:27:05	#210	My Brain Is My Garden I
13:39:13	#869	BUSSTATION
13:39:47	#1501	Untitled
13:54:55	#547	Expressive Skizzen des alltäglichen Geschehens
13:55:57	#123	All es verschlingt!
13:59:23	#533	The making of a Tintoy Orchestra
14:01:08	#1277	menschenmass
14:21:08	#1670	Secrets for Sale > Secrets from the collection
14:22:31	#1478	Konzertauftritt Act Bern 2007
14:24:49	#1833	form follows function
14:36:10	#1682	Seilis
14:36:22	#1331	self portrait
14:36:44	#1613	The Gathering und Performances am Performance-Festival perFORMj 2021
14:36:53	#694	COMMODI-FICTION
14:38:32	#1453	Permit F
14:48:53	#1671	doing by doing
14:53:48	#1509	Mon coeur
14:54:32	#962	BOXING NOISE
14:56:08	#111	Diverse Videos von Zeichnungsperformances
14:56:44	#26	Schnurzeichnung mit Schlaufe

COUNTDOWN VIDEOPROGRAMME

FR | VEN | FRI 22.07.2022 — 15.00-18.00 H

15:13:05	#1265	Spinoza is(s)t..
15:16:11	#402	Burning Stars
15:19:13	#1776	the lightness of the future chewing gum
15:25:04	#588	Buffet Buffet
15:30:21	#1559	Etoile
15:48:21	#1746	Maille Mobil
15:49:56	#106	Häutungen / Schatten
16:03:28	#401	SIE BEFINDEN SICH HIER / Ende der Vorstellung
16:15:20	#1339	zeitlautraum tempsonlieu
16:28:00	#1457	Privacy-Free Zone (2016*)
16:43:16	#1202	Konstellationen des Konkreten
16:43:36	#479	Schrei
16:45:14	#1437	vesuv
16:48:59	#1613	The Gathering und Performances am Performance-Festival perFORMi 2021
16:49:19	#1490	sofort hot now
16:52:34	#128	Sympoison
16:58:01	#916	ferngesteuert
17:15:54	#900	Tirage (La Joconde)
17:34:53	#1094	beat me - mich
17:38:51	#665	Human Installation I

COUNTDOWN VIDEOPROGRAMME

SA | SAM | SAT 23.07.2022 — 11.00-18.00 H

11:00:00	#1174 Mini-Minies Season 1
11:07:22	#1013 Polymorphic Sensibilities
11:09:45	#0643 A kick in the teeth
11:17:03	#0044 Gesangs/Zeichnungs-Performance, grossformatig (mit verbundenen Augen)
11:18:04	#772 Dusty Chewing Gum From Heaven
11:19:17	#109 Boden [ver]leitet
11:20:46	#1515 Nachmittags 14.30 Teil 1 und Teil 2
11:24:47	#1625 Immer wieder
11:25:45	#87 ODAKIM
11:29:36	#1151 Como un río. No puedes dividirlo.
12:02:34	#1388 Shift the Manifesto
12:40:22	#1912 An Stelle der Aufmerksamkeit #2
12:57:38	#1579 In The Name of...
13:05:13	#861 Can you see me
13:08:08	#882 PAZIFIK
13:31:39	#1068 Standing
13:34:24	#1021 Lecture Simultanée
15:47:27	#812 FEED#4 (StandUp Philosophy)
16:32:14	#669 Stadtspaziergang mit Nacktakzenten
16:44:53	#487 PUBLIC THIS-PLAY
16:45:30	#608 paysage intime
16:58:00	#1875 Interview mit Adelina von Fürstenberg von Andrea Saemann

COUNTDOWN VIDEOPROGRAMME

SO | DIM | SUN 24.07.2022 — 11.00-18.00 H

11:00:00	#320	Schutz/los/lassen
11:05:43	#860	Untold
11:06:55	#1604	Sugardaddy
11:11:14	#1314	e.g. Prom, Böse Wicht And His Böse Monsters, Horror of Me, Twilight Splendor.
11:18:30	#60	redmat
11:22:34	#843	LAUFSTEG
11:25:32	#226	The Prisoners Dilemma Model +- staged
12:11:43	#741	BODIY
12:13:11	#1772	Look at that Horse
12:13:34	#1400	Performance
12:37:37	#304	7 Tage Ritual Theater
13:27:34	#693	Bone 19 Triptychon
13:29:37	#954	168 Stunden Wassertragen
13:56:56	#494	Sound-Transportation Prague
14:06:26	#125	Wir[t/z]elle
14:11:47	#240	Embracing a Spanish Village
14:35:35	#927	P e r f. N° 0 0 9 / 2 0 1 9, voices, bodies and materials of the tropical rainforest
14:46:55	#1325	work no. 295. a sequel
15:40:04	#205	flags 8 flags labor finissage performance (Einreichung 10)
15:40:28	#166	Handlung und Spur Performance The Sound of Noise Liquide and Swing
16:04:54	#11	Let's consider Burma – Crossmapping Monte Verita and Kazimierz
16:39:04	#1185	Plastiklöffel
16:55:22	#802	FEED#2 (Stand-Up Philosophy)
17:16:22	#1855	mapping5: einheizen
17:18:31	#1148	Der Kunstrundgang
17:19:53	#364	flags 11 „Dreamtimespace“ (Einreichung 13)
17:20:15	#733	AURALROOTS
17:22:04	#1155	Frank goes Schwere Reiter
17:28:15	#729	Nullmuster
17:30:51	#512	Das Eine. Das Selbe. Das Gleiche
17:38:18	#1358	durch die Kunst (Filmessay zur gleichnamige Performance, 05.12.2012)

COUNTDOWN VIDEOPROGRAMME

DIE | MAR | TUE 26.07.2022 — 11.00-18.00 H

11:00:00	#455	Circus of the Soul
11:04:10	#1767	It's All Downhill from Here On
11:04:38	#1339	zeitlautraum tempsonlieu
11:14:21	#0866	Know The Future
11:25:03	#1519	Remolacha y Bayas (Rote Bete und Beeren)
11:47:18	#670	Prozession der Nackten
11:54:58	#559	Balgerei, Klanginstallation
11:58:14	#478	Pendel
12:06:15	#967	Performance anlässlich der Seifenausstellung „Saubere Sache“
12:10:21	#1786	Interview mit Michael Hiltbrunner von Chris Regn
13:12:38	#1860	Interview mit Eva Hurley & Meret Schlegel von Chris Regn & Dorothea Rust
14:01:34	#1138	Die Überschrift
14:03:19	#1587	PEACE 24.02.2022
14:03:36	#169	Handlung und Spur Performance Performatives Hörspiel
14:11:23	#311	Wort. Körper.
14:36:39	#1285	bubble
14:52:42	#229	Die holde Gefährtin
14:56:16	#490	SON SANS SON
15:04:04	#627	Spiessbücherlauf
15:05:03	#500	Doppelgänger 3
15:24:42	#858	Dance Tutorial LYSANN Numb
15:41:13	#842	Numb
15:45:22	#284	Jahreszyklus
16:05:56	#1670	Secrets for Sale > Secrets from the collection
16:08:27	#205	flags 8 flags labor finissage performance (Einreichung 10)
16:08:55	#1910	Pagana
16:10:59	#1777	Interview mit Jean Cotter & Gisela Hochuli von Chris Regn
17:22:07	#111	Diverse Videos von Zeichnungsperformances
17:26:37	#1822	„Legends of Time“, Video Art Installation, Performance
17:30:41	#1675	Jeune-Femme-CH
17:41:13	#1280	A tool for your inner life

COUNTDOWN VIDEOPROGRAMME

MI | MER | WED 27.07.2022 — 11.00-18.00 H

11:00:00	#828	I Know Myself and I Don't
11:09:38	#1701	Mit Liebe und nackter Bratwurst
11:41:40	#1184	Der Menschen ist nur ein Schatten der Natur
11:46:10	#1392	In der Backstube des Denkens
11:46:57	#1313	Without qualities
12:59:19	#1766	Doppelwörter aus: Bilder, Bedeutung, Austreibung, Produktion
13:01:07	#272	scents of kitchen
13:03:25	#170	Handlung und Spur Performance Sirenen
13:26:04	#1274	noch sichtbar
13:38:28	#310	Um Kreis und Linie (A Line through the Periphery)
13:46:37	#802	FEED#2 (Stand-Up Philosophy)
13:50:56	#350	AU SAUVAGE VII
14:35:44	#1171	Call me I'm there
14:39:28	#1326	emotions
14:44:32	#1838	THE INSTRUMENT
14:49:03	#1299	UNDA PELEROZA
14:52:47	#1529	vanitas
14:53:29	#837	sich sammeln
14:56:12	#1742	Senseless Seilis
14:59:18	#822	Das Innere der Sicht
15:26:12	#1767	It's All Downhill from Here On
15:29:50	#1479	Konzertauftritt Act Bern 2007
15:31:16	#1275	„AvM“ (Annemarie von Matt)
15:31:31	#1700	Ritual für (den) einen Mittelpunkt
15:32:54	#885	Plant Works
15:37:01	#877	Gibraltar
15:45:19	#1330	on and on
15:48:17	#286	Readymade Grüschschsch — Zum Hörwissen (in) der Performancekunst
15:57:14	#405	Wunschkonzert
16:08:21	#1077	La molécule (in the screen)
16:26:47	#1624	L'acte pur
16:27:14	#805	Der Schlaf der Vernunft gebiert Ungeheuer (zu „die Nacht“, Ferdinand Hodler)
16:32:27	#1339	zeitlautraum tempsonlieu
16:49:18	#1464	Silk Membrane / Seidene Membrane
16:52:48	#1908	Voice Crack, cracked everyday electronics
17:23:07	#736	ESKIN PERFORMANCES FOR THE VISUALLY CHALLENGED
17:23:51	#795	Mutantenstadl
17:25:45	#701	Erde
17:28:09	#426	Anna im Plastik
17:37:19	#1483	Konzertauftritt Act Bern 2007
17:41:42	#1330	on and on
17:44:41	#1331	self portrait

COUNTDOWN VIDEOPROGRAMME

DO | JEU | THU 28.07.2022 — 11.00-18.00 H

11:00:00	#592	snepal
11:01:00	#1183	Die vergessenen Kinder der Kunst
11:03:37	#1310	Une Histoire d'Amour
11:38:31	#846	Panik
12:46:25	#1128	L'OPOPONAX
13:34:27	#1387	Auftritt für zwei Schlagzeuge
13:52:06	#678	regeneriert viel
13:58:32	#711	Maypole und andere Performances
14:14:41	#387	Hand und Fuss
14:23:29	#849	Die Idee des Nordens
14:35:27	#1067	FWD>>No.11 2.International Performance Festival
14:39:50	#1685	Citytag
14:50:40	#277	myFunerals #5 Danksagung
14:53:34	#94	Cortecce
14:57:38	#1117	IDI KOM MNE (Russisch), Komm zu mir (Deutsch)
15:06:29	#510	I Must Be
15:15:28	#1113	Make-up
15:24:35	#534	Tellerservice
15:32:55	#889	EINGESPANNT
15:34:09	#1584	MEGABITE
15:51:58	#1121	La mort existe
16:00:21	#946	Klangflug
16:06:41	#1673	Disembodied Sound of Silence
16:10:15	#688	Marmor Stein und Eisen bricht
16:18:35	#905	SPÜLUNG
16:22:28	#1891	Christian Z.
16:24:32	#930	Spielfeld Feedback
16:28:44	#1228	o.T.
16:42:25	#1330	on and on
16:45:27	#710	Triebjagd
17:14:36	#1504	poulet roulet
17:16:18	#1291	Inversbaum I/Zwischenalphabet – Inversbaum II
17:20:12	#248	HELENE
17:27:21	#1585	Norbert Klassen Interview (geschnittene Version)

COUNTDOWN VIDEOPROGRAMME

DO | JEU | THU 28.07.2022 — 18.00-21.00 H

18:36:12	#1597	Ausflug
18:37:32	#1625	Immer wieder
18:38:15	#122	Ich und die Anderen
18:43:47	#1305	Six histoires de chevaux
18:44:59	#708	Limbo Live
18:47:55	#17	rond-point
18:51:41	#654	Ausstellung Rathaus Aarau: Claudia Waldner Aarelie`s Welt
18:54:46	#873	AUFERSTÄUBUNG
18:55:09	#1331	self portrait
18:55:21	#1155	Frank goes Schwere Reiter
19:01:33	#1165	tableau vivant
19:24:51	#1219	The Gathering in Winterthur, Kunstdepot 2020
19:46:54	#1267	spell for *bluescht
20:06:32	#815	Nous partimes 500
20:26:56	#795	Mutantenstadl
20:29:50	#862	AKTION STACHELDRAHT
20:32:08	#577	un tout petit peu
20:36:40	#1618	Spiral

COUNTDOWN VIDEOPROGRAMME

FR | VEN | FRI 29.07.2022 — 11.00-18.00 H

11:00:00	#1837	Step across the border
11:02:06	#337	Wendungen/Horizontal Waltz/ Unfoldments/todavía/Improvisations
11:12:49	#553	Undine
11:46:18	#1695	Der Vogel kann nicht schlafen 1 performativ-szenische Partitur
12:27:13	#800	Discover
12:34:41	#872	00:00:00:00
13:37:35	#694	COMMODI-FICTION
13:38:14	#1454	feed back and forth
13:51:52	#1836	Lighthacking
13:54:15	#1130	The Hands of the Babylonian Slaves, Performance und Installation
13:57:43	#83	0.4702
14:01:51	#1793	Interview mit Sibylle Omlin von Chris Regn und Dorothea Rust
14:47:44	#1038	du woher
15:12:11	#329	The Blue Cube Videos
15:15:11	#722	FRONTIERS OF UTOPIA
15:19:34	#947	El Agua Fria (Ausschnitte)
15:23:45	#1675	Jeune-Femme-CH
15:44:51	#453	flags 12 „flamepods“ (Einreichung 14)
15:45:27	#950	Wasserfront
15:59:09	#1192	Kommunikations-Sieb
16:13:34	#915	Chair de peau / So fall life (S.T.E.P. 3)
16:24:47	#956	A Real World Film
16:30:55	#545	Naked Ufo
17:18:00	#774	Heisse Füße
17:21:27	#719	CONTINENTAL DRIFT
17:33:03	#1080	Über/Brücken

COUNTDOWN VIDEOPROGRAMME

SA | SAM | SAT 30.07.2022 — 11.00-18.00 H

11:00:00	#1003 Hulahula
11:02:59	#0547 Expressive Skizzen des alltäglichen Geschehens
11:05:32	#1107 Wer die Liebe tötet
11:17:57	#1328 work no. 407. an episode
11:23:51	#1810 connected In-Between
11:39:51	#0967 Performance anlässlich der Seifenausstellung „Saubere Sache“
12:09:28	#1868 Interview mit Rayelle Niemann von Muda Mathis
12:58:41	#1894 The Painter is present
13:18:48	#0835 Chapter 14 Mountain Morse
13:26:54	#1762 Im Gasthof zum goldenen Sternen
13:35:09	#0651 Lightbags
13:39:49	#1925 -logy
13:49:22	#1457 Privacy-Free Zone (2016*)
13:49:53	#0399 Myself as Outsiderartist
13:59:06	#1670 Secrets for Sale > Secrets from the collection
14:04:13	#1575 Post-Show Talk
14:12:13	#0654 Ausstellung Rathaus Aarau: Claudia Waldner Aarelie's Welt
14:15:06	#0810 Radierer Goethe
14:35:32	#0150 Oberhalb meines Kopfes ist noch viel freier Raum
15:02:53	#0168 Handlung und Spur Performance Performatives Hörspiel
15:20:48	#0587 Habicht – Hauch
15:22:24	#1043 Forschungsprojekt Raum erfassen
15:38:05	#1510 sing think
15:56:19	#1538 Règles d'or / Goldene Regel
16:10:03	#1249 feed back and forth. life is strange: mor to follow!
16:14:18	#0743 Brief an Yves
16:24:30	#0416 Zitronensand
16:29:33	#0972 Performance am Festival ButohOff zum Thema „Eros Sacré“
16:37:20	#1613 The Gathering und Performances am Performance-Festival perFORMj 2021
16:37:38	#1076 Interiors 2
16:43:38	#0756 ESCALE
17:10:48	#0713 Biological Clock im Rahmen von CoARTex Event
17:12:28	#1861 Interview mit Monica Klingler von Chris Regn

COUNTDOWN VIDEOPROGRAMME

SO | DIM | SUN 31.07.2022 — 11.00-18.00 H

11:00:00	#527	Instant Kommentar Performance im öffentlichen Raum
11:08:59	#506	Trace Place
11:16:58	#67	atmen
11:17:30	#712	Body and Freedom Festival
12:06:20	#1497	Under Construction
12:49:11	#165	Handlung und Spur Performance Sommers oder so
13:00:36	#1903	PIG EXCURSION
13:20:41	#111	Diverse Videos von Zeichnungsperformances
13:21:48	#1764	The Absence of Work
13:25:18	#1745	DRAHT 4
13:30:11	#755	Freiheitsentziehungssache
13:54:12	#422	621.371miles
14:01:14	#1007	„Eine haarige Sach zu Bacharach“
15:19:26	#386	aufladen_entladen
15:24:24	#1913	Vegane Oper Ich hab so viel von Deinem Leben nicht begriffen
16:40:53	#1599	Le ich dans nicht
16:48:06	#1761	Wiegenlied
16:50:03	#1800	Interview mit M.Vänçi Stirnemann & Fritz Franz Vogel von Chris Regn und Dorothea Rust